

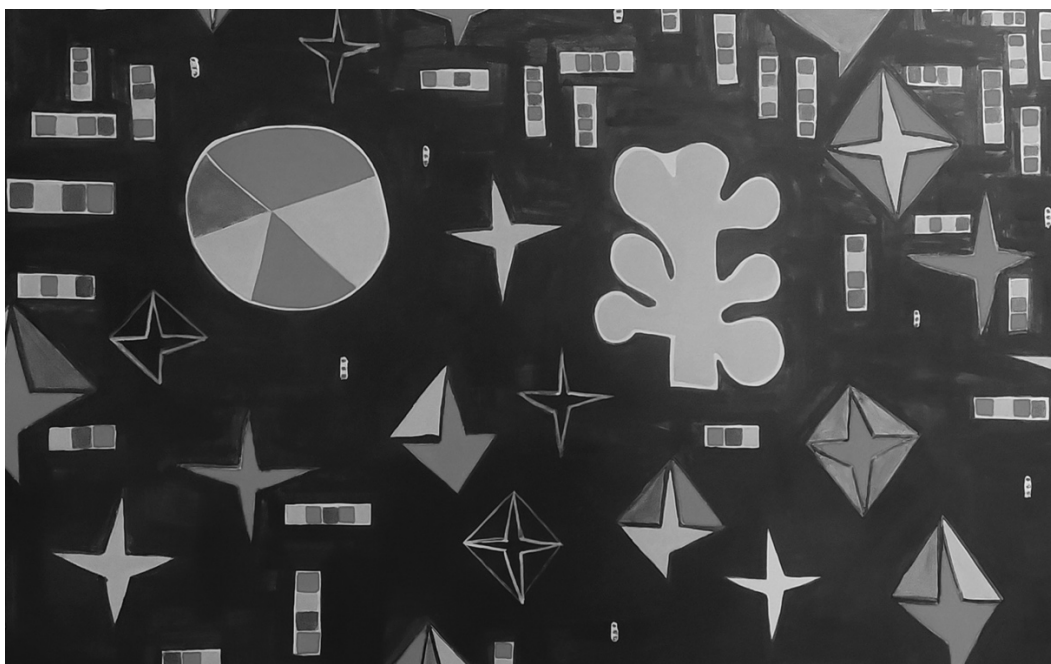
ACCADEMIA DELLA LUCE

IL PUBLIC PROGRAM

DI LUCI D'ARTISTA

QUANDO FINISCE LA NOTTE

(Regno dei fiori: Nido cosmico di tutte le anime)



Nicola De Maria, *Regno dei fiori musicale, universo senza bombe*, 2004 (particolare), courtesy GAM – Torino

BOMBE	NOTTE	UNIVERSO	NIDO	CURA	VITA	MUSICA
INTELLIGENZA COLLETTIVA	FIORI	CONFINI	SILENZIO			
PROTEZIONE	BUIO	LUCE				

Dal 2018 la Città di Torino, con il coinvolgimento dei musei, ha avviato il progetto di Public Program della rassegna d'arte "a cielo aperto" Luci d'Artista, oggi alla sua ventisettesima edizione. Nel suo corso, il progetto ha visto la partecipazione di cittadini, gruppi, Associazioni e Scuole coinvolti in eventi finalizzati alla conoscenza dei beni artistici della nostra città.

Il programma ha come riferimento *Regno dei fiori: Nido cosmico di tutte le anime* (2004), l'opera luminosa di **Nicola De Maria** composta da film colorati a rivestimento dei lampioni di piazza Carlo Emanuele II (piazza Carlina), attorno a cui si avviluppano fibre ottiche filiformi che rifrangono la luce ed evocano, nella loro azione di proteggere la forma, un nido racchiuso e sicuro.

Il titolo *Regno dei fiori*, usato spesso dall'artista, rimanda a forme armoniose e ideali, che aspirano a un benessere fisico e spirituale. Partendo da un'opera che ci ricorda l'abbraccio di tutto ciò che unisce richiamando un'età dell'innocenza, ma anche consapevoli che le criticità del tempo presente vadano affrontate anche con il mezzo dell'arte, di fronte agli orrori di cui siamo testimoni non possiamo fare a meno di chiederci **quando finiranno la notte, il buio e il sonno della ragione**. Abbiamo sentito troppe volte esortare a *fare silenzio quando i bambini dormono, non quando muoiono*, perciò la voglia è quella di ritrovarsi insieme, parlare, creare con le mani e con il corpo qualcosa che possa rendere visibile il nostro desiderio di comunanza. Su questi contenuti realizzeremo dei manufatti originali, quali elementi utili all'espressione delle molteplici visioni interpretative del binomio buio/luce, sia nel quotidiano che nell'aspirazione verso possibili elevazioni del pensiero e della condizione contemporanea.

Il PAV Parco Arte Vivente, Centro sperimentale d'arte contemporanea, propone per la rassegna Accademia della Luce un programma diffuso, una serie di incontri laboratoriali condotti in collaborazione con **Torino Social Knitting**.

Progetto a cura di AEF/PAV

Orietta Brombin, curatrice/Elisabetta Reali, educatrice museale
In collaborazione con **BlaBlanche.Lab** - Bianca Micalizzi, artigiana e knitter

INCONTRI PUBBLICI

gennaio-maggio 2025

ASTRI

Workshop

Sabato 18 gennaio, ore 15:00

PAV Parco Arte Vivente, via Giordano Bruno 31

NIDI

Workshop

Sabato 22 febbraio, ore 15:00

Polo del '900, piazzetta Antonicelli

FIORI

Workshop

Martedì 11 marzo, ore 15:00

Palazzo Barolo, via delle Orfane 7/A

SEQUENZE

Workshop

Lunedì 14 aprile, ore 15:00

Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti, via Accademia Albertina 8

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA LUCE

Webinar

Venerdì 16 maggio, ore 10:00

su piattaforma **Agorà del Sapere**

Il programma è a partecipazione gratuita e contribuisce in maniera partecipativa alla rassegna d'arte pubblica Luci d'Artista attraverso la valorizzazione e lo sviluppo di un senso di cittadinanza attiva, consapevole della qualità delle opere d'arte pubblica diffuse nella nostra Città.

L'**Accademia della Luce**, parte del Public Program curato da **Antonio Grulli**, è promossa dalla **Città di Torino**, in cooperazione con i Dipartimenti Educazione dei musei cittadini, con il coordinamento della **Fondazione Torino Musei**.

AEF/PAV PARCO ARTE VIVENTE

Centro sperimentale d'arte contemporanea
Via Giordano Bruno, 31 Torino
+39 011 3182235 / lab@parcoartevivente.it