

## ***I'Agitatore e la Corrente***

**di Antonio Poppe e Mumtazz**

Materia sensazionale,

un target che colpisce  
In sintonia con che non cessa

il cardiogramma del novissimo ritmo cardiaco

un blu caldo

mille oratori di mare  
all'ora zero del seme

creare il naufragio per salvare un originale  
il primo stampo d'acqua

### ***OLOGRAMMATICA***

un'immagine per contemplare il suono che  
non ferma la rivelazione della natura

nel dire  
il ritmo nell'aritmia

l'occhio che ricorda  
memoria oculare

nel segreto di vetro  
colossale nell'immensita'

### ***LA MEGALOMANIA SCALZA***

il padrone che serve  
la corona e il sandalo

forse sono già nato  
alla velocità dei vetri che scorrono per i secoli

il cielo in bocca  
una freccia che sente  
il pagliaccio nell'intelligenza

### ***AMARAMAR***

é nel sorriso che il punto esclama  
*E'lan ad continuum*

il trapezista in fondo aspira alla superficie

un target che colpisce  
in sintonia con che non cessa

il presente della parola tempo  
*era come una sedia seduta*

una voce che fiorisce e ci trapianta  
la lingua degli alberi

una tenda per svelare, il tamburo dello  
sguardo  
un'elica vitale  
un'arpa umana

la danza immortale della musica

### ***NON C'E' NIENTE COME AVERE CI FACCIAMO NEL FARE***

un cambiamento nella notte  
doppia sentinella

un misto di prima mano  
e di un guanto spaiato

il presente sul risvolto spiega nella lente del  
sempre

una lumaca di fretta e furia  
balla al suono della "Costrução"

di gazzella al passo: una platea di ossa in  
ascolto

## QUALCOSA DI STRAORDINARIO

strano soggiorno nel mondo  
nasce pescatore e si reincarna pesce

di corallo nelle fontane  
la creatura uterina che non si allontana  
dalla sua materia prima  
l'autorità magica dei bambini e tutti i  
pianeti che in noi orbitano  
il poeta ispirato è senza opera

## NON VI E' NULLA COME NON VOLERE

universo alla lettera  
immanente in attesa

## PRINCIPIO CHE CI PRECIPITA TRAPEZIO SENZA PEZIO VERGINI VERTIGINI

una via in contatto del prossimo al proprio

dai fiori al mondo  
dal mondo ai fiori

essere uno in ogni

acquamoltiplicacquamoltiplicacqua  
al culmine attaccamento a nulla

un gocciare oceanico

sfere amano tangenti  
invenzione di cuore

creare un naufragio per salvare un originale  
salvare ancora il lirio del delirio

il diluvio del pianto  
il primo stampo dell'acqua

## L'INAUFRAGABILE (L'INAFFONDABILE)

*Anche il mare nuota*

un universo a rilento  
magnete himalaya

il furore limbico dei narratori

incredibile a immaginarci  
chi ha fatto il nostro corpo?

la mano impara  
ciò che comprende crea

## TO-TO' MAGIA (TAO)

costumista del cielo in stato di eccezione  
rimane ciò che cambia  
Traslazione a caldo sul letto cantante

un'esistenza libera dalla volontà  
un pesce segue il principio di sé  
la radice mobile

acqua in panico nel mare  
midollo spirale, esterno alla terra  
una pietra che sogna una nuvola  
Il singolare che esplode al plurale

risveglio, inconsueto  
alla periferia dell'alfabeto  
il mito *in loco*

il nuovissimo ricordo dello stesso fatto:  
la cicala a lavorare nel canto

in ascolto del crescere  
crescere un giorno primitivo

## EK.STASIS

Incarnare l'allerta

corallo memoria corale

un infinito allo specchio

## E' TREMENDO CIO' CHE SI ATTRAVERSA