

I'Agitatore e la Corrente
di Antonio Poppe e Mumtazz

Materia sensazionale,
un target che colpisce
In sintonia con che non cessa
il cardiogramma del novissimo ritmo cardiaco
un blu caldo
mille oratori di mare
all'ora zero del seme
creare il naufragio per salvare un originale
il primo stampo d'acqua

OLOGRAMMATICA

un'immagine per contemplare il suono che
non ferma la rivelazione della natura
nel dire
il ritmo nell'aritmia
l'occhio che ricorda
memoria oculare
nel segreto di vetro
colossale nell'immensità'

LA MEGALOMANIA SCALZA

il padrone che serve
la corona e il sandalo
forse sono già nato
alla velocità dei vetri che scorrono per i secoli
il cielo in bocca
una freccia che sente
il pagliaccio nell'intelligenza

AMARAMAR
é nel sorriso che il punto esclama
E'lan ad continuum
il trapezista in fondo aspira alla superficie
un target che colpisce
in sintonia con che non cessa
il presente della parola tempo
era come una sedia seduta
una voce che fiorisce e ci trapianta
la lingua degli alberi
una tenda per svelare, il tamburo dello
sguardo
un'elica vitale
un'arpa umana
la danza immortale della musica

**NON C'E' NIENTE COME AVERE
CI FACCIAMO NEL FARE**

un cambiamento nella notte
doppia sentinella
un misto di prima mano
e di un guanto spaiato
il presente sul risvolto spiega nella lente del
sempre
una lumaca di fretta e furia
balla al suono della "Costruçao"
di gazzella al passo: una platea di ossa in
ascolto

QUALCOSA DI STRAORDINARIO

strano soggiorno nel mondo
nasce pescatore e si reincarna pesce

di corallo nelle fontane
la creatura uterina che non si allontana
dalla sua materia prima
l'autorità magica dei bambini e tutti i
pianeti che in noi orbitano
il poeta ispirato è senza opera

NON VI E' NULLA COME NON VOLERE

universo alla lettera
immanente in attesa

PRINCIPIO CHE CI PRECIPITA TRAPEZIO SENZA PEZIO VERGINI VERTIGINI

una via in contatto del prossimo al proprio

dai fiori al mondo
dal mondo ai fiori

essere uno in ogni

acquamoltiplicacquamoltiplicacqua
al culmine attaccamento a nulla

un gocciare oceanico

sfere amano tangenti
invenzione di cuore

creare un naufragio per salvare un originale
salvare ancora il lirio del delirio

il diluvio del pianto
il primo stampo dell'acqua

la mano impara
ciò che comprende crea

TO-TO' MAGIA (TAO)

costumista del cielo in stato di eccezione
rimane ciò che cambia
Traslazione a caldo sul letto cantante

un'esistenza libera dalla volontà
un pesce segue il principio di sé
la radice mobile

acqua in panico nel mare
midollo spirale, esterno alla terra
una pietra che sogna una nuvola
Il singolare che esplode al plurale

risveglio, inconsutile
alla periferia dell'alfabeto
il mito *in loco*

il nuovissimo ricordo dello stesso fatto:
la cicala a lavorare nel canto

in ascolto del crescere
crescere un giorno primitivo

EK-STASIS

Incarnare l'allerta

corallo memoria corale

un infinito allo specchio

E' TREMENDO CIO' CHE SI ATTRAVERSA

L'INAUFRAGABILE (L'INAFFONDABILE)

Anche il mare nuota

un universo a rilento
magnete himalaya

il furore limbico dei narratori

incredibile a immaginarci
chi ha fatto il nostro corpo?